



El profesor puertorriqueño Alejandro Carpio obtuvo el segundo premio del certamen ALBA Narrativa.

Las novelas Viaje al interior de una gota de sangre, del colombiano Daniel Ferreira, y El papel de lija, del puertorriqueño Alejandro Carpio, se alzaron respectivamente con el Premio y el Accésit del Segundo Concurso Latinoamericano y Caribeño de Novela Alba Narrativa 2011 para escritores jóvenes. El resultado se hizo público este viernes 18 de febrero en La Habana, como parte de las actividades de la XX Feria Internacional del Libro Cuba 2011, dedicada al Bicentenario de las independencias latinoamericanas y a las culturas de los pueblos del Alba.

El acto público, realizado en la Sala Nicolás Guillén del recinto ferial de San Carlos de la Cabaña, acogió además la presentación por la editorial Arte y Literatura de las novelas Percusión y tomate, de la venezolana Sol Linares, y Verde Alicia, del argentino Juan Pablo Fiorenza, ganadoras el pasado año del Premio y Accésit del Concurso Alba Narrativa 2010, cuyo jurado integraron el venezolano Luis Britto García, el puertorriqueño Luis López Nieves y cubano Francisco López Sacha. Este espacio también fue propicio para dejar clausuradas las sesiones de trabajo del Encuentro de escritores jóvenes de América Latina y el Caribe.

El Premio Alba Narrativa es convocado por el Fondo Cultural del ALBA a través del Centro Cultural Dulce María Loynaz de La Habana, con el propósito de estimular y promover a los jóvenes novelistas que escriben con una mirada renovadora, latinoamericana y caribeña, en los países de Nuestra América. En esta segunda edición se presentaron 142 novelas, correspondientes a autores de 17 países de todo el continente, cifra bastante similar a las 149 novelas de autores de 16 países recibidas en la primera convocatoria.

Escrito por Centro Cultural Dulce María Loynaz  
Sábado, 26 de Febrero de 2011 23:06

---

El Jurado, integrado por los narradores Vicente Battista, de Argentina, en función de Presidente; Reynaldo González, de Cuba; y Sol Linares, de Venezuela; argumentó su voto para conceder el Accésit a El papel de lija, considerando que “a partir de la resolución de un crimen pone en movimiento una historia cargada de humor e ironía”, y subrayó su decisión de otorgar el Premio a Viaje al interior de una gota de sangre por ser “una novela que destila poesía y violencia, resuelta mediante una formidable y ajustada escritura”. En el Acta se destacó “la pertinencia de un número significativo de novelas presentadas, donde se encuentra literatura de genuina calidad, con elementos para interés y gusto de diferentes lectores”.